

Mathieu Harel Vivier

n° siret 505 355 834 00019

Né en 1982 à Caen

Vit et travaille à Valenciennes, Paris et Rennes

5 Rue Amédée Bultot

F - 59300 Valenciennes

tel +33 (0)6 82 69 17 46

mathieu_harelvivier@hotmail.com

www.mathieuhv.fr

EXPOSITIONS PERSONNELLES ET DUO

2014/ 2015 *Collections, agencements, constellations*,
Rennes (exposition de soutenance de thèse)

2013 *Rise & Fall*, Atelier portes ouvertes, Rennes

2012 *LZ129*, Schaufenster, Sélestat,
commissariat : Schaufenster & Ann Stouvenel:
Les Verrières, résidences-ateliers, Pont-Aven

2011 *Subduction*, WE-Project, Bruxelles,
commissariat : Fabrice Rans, Sans titre 2006

2010 *À la lumière*, galerie Sintitulo, Mougins,
commissariat : Claire Migraine,
et Christina Albertini

2006 *Sténopé*, Salle des conseils, Présidence,
Université Rennes 2

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2016 *Enquiry in my own room. Dark streets, escapes
and shadows*, Institut Pasteur, Rennes (à venir)

2013 *System of down*, Une proposition du label
hypothèse, à l'invitation de Mains d'Œuvres à
l'Espace Cinco - Cutlog club, Paris.

Collection, Orangerie du Thabor
commissariat Pedro Perreira DG Culture, Rennes

2011 *Ville rêvée, ville dessinée*, biennale des arts,
Romainville. commissariat : Bénédicte Le Pimpec.

A l'oeuvre, Orangerie du Thabor, Rennes,
commissariat : Rien que pour vous

2009 *Connexion*, La 3ème Porte Bleue, Paris.
commissariat : Kusuk Yon, Claire Migraine

Jeu commun, La Théâtrerie, « Fabrique d'arts »,
Muret. commissariat : Julie Martin.

2008 *Foto Povera 4 Off*, atelier portes ouvertes, Paris.
commissariat : Yannick Vigouroux

2007 *Autres Rivages*, galerie Art & Essai, Rennes
commissariat : Christophe Viart

Emergences, galerie Le Radar, Bayeux

AIDE À LA CRÉATION

2010 Accompagnement à la production
Aide au projet extérieur, Le Fresnoy,
Studio national des arts contemporains

Attribution d'un atelier-logement,
Direction Générale Culture Ville de Rennes

RÉSIDENCES

2011 Les Verrières - résidences-ateliers de Pont-Aven

2011 *Collections, agencements, constellations*,
production La Crieée, centre d'art
contemporain, Rennes, avec le soutien de la
Ville de Rennes, du ministère de la Culture
et de la Communication, la DRAC Bretagne,
la région Bretagne et le département d'Ille-
et-Vilaine et en partenariat avec l'Inspection
Académique d'Ille-et-Vilaine.

PUBLICATIONS / ÉDITIONS

2013 *C'est dans la boîte*, leporello, FRAC Bretagne,
Rennes, ISBN : 978-2-906127-43-2

2011 *ISBN : 978-2-906890-07-7*, livre d'artiste, textes
de Jérôme Dupeyrat et Audrey Pennachio,
conception graphique Benoît Böhnké, La Crieée,
centre d'art contemporain, Rennes, 80 p.

2009 *En famille, Panorama collectif et subjectif de
photographies de famille*, L'Héliotrope #03, revue
photographique, nov. 2009, format tabloïd, 24 p.

2007 *Autres rivages, Emergences*, plaquette des
expositions, Autres Rivages, galerie Art &
Essai, Rennes, et Emergences, Radar, Bayeux,
2007, 20 p.

FORMATION

2014 Doctorat en Arts Plastiques intitulé *Photographies,
abstraction et réalité : l'agencement comme
processus artistique* [jury : Jean-Philippe Antoine,
Christine Buignet, Arno Gisinger, Bernard Guelton
et Christophe Viart (dir.)] Ecole doctorale Arts,
Lettres et Langues, Université Rennes 2

2007 Master recherche Arts Plastiques mention très
bien, Université Rennes 2, sous la direction de
Christophe Viart

COLLECTIONS PUBLIQUES

2012 Fond communal de la ville de Rennes

FRAC Provence-Alpes-Côte d'Azur
(fond "livres, éditions et multiples d'artiste")