

Contact

Responsable des expositions

Richard Guilbert

téléphone

02 99 65 19 70

télécopie

02 99 31 94 71

mél (e-mail)

richard.guilbert@centrecolombier.org

EXPOSITION

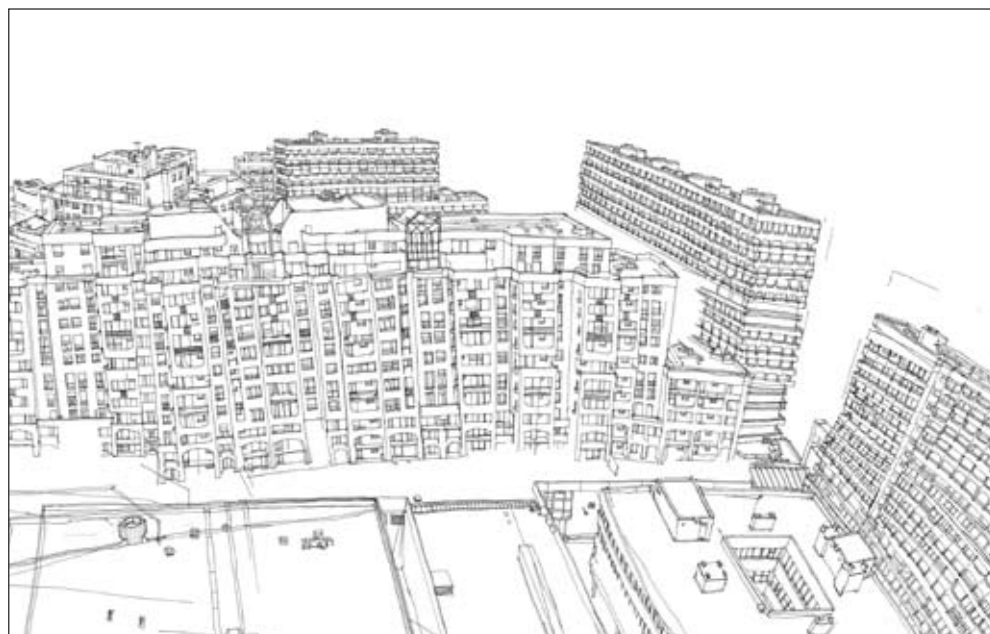
20^{ème} ETAGE, TOUR SUD.

Antoine Ronco

Antoine Ronco pratique un dessin d'après nature. Des sites familiers, publics et privés, sont réinvestis par un processus jouant de perspectives et d'accumulations de détails. Il présentera au Colombier un travail collaboratif réalisé à partir de fenêtres d'habitants explorant l'espace public.

Vernissage : jeudi 12 novembre 2009 à 18 h 30

Exposition du 13 novembre au 19 décembre 2009



Centre Culturel **20^{ème} ETAGE, TOUR SUD.**

UN NOUVEAU REGARD SUR LA VILLE PAR ANTOINE RONCO

Un dessin d'observation précis et minutieux

Le travail dessiné montre des lieux du quotidien, représentés avec une minutie obsessionnelle, et une prolifération d'objets dans ces lieux. Tout y est donné à voir en même temps, sur le même plan ; rien n'est pareil mais tout est égal. Les lieux s'interpénètrent, les présences des occupants sont suggérées par leurs absences mêmes.



Un long processus de regard

L'artiste souhaite que celui ou celle qui regarde revive la même perception de l'espace que le dessinateur, qu'il ressente le temps que le regard a accordé au lieu, totalement lié au temps du dessin.

Des lieux du quotidien

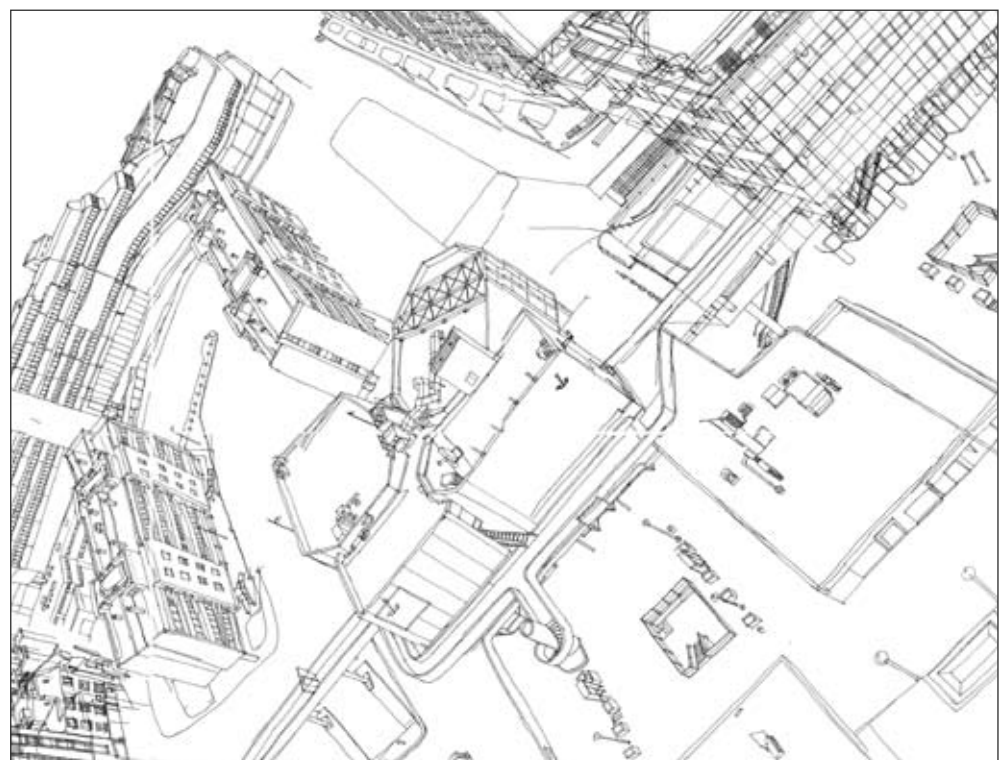
Des lieux familiers mais réappropriés et qui ainsi, peuvent engendrer confusion, doute ou étrangeté par leur rendu spatial; le dessin peut remettre en question les certitudes et les habitudes perceptuelles.

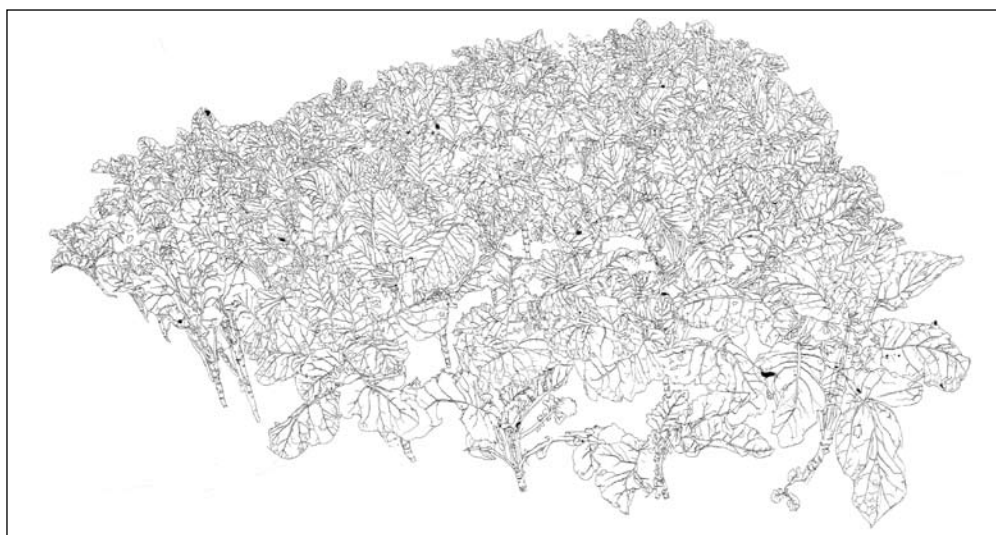
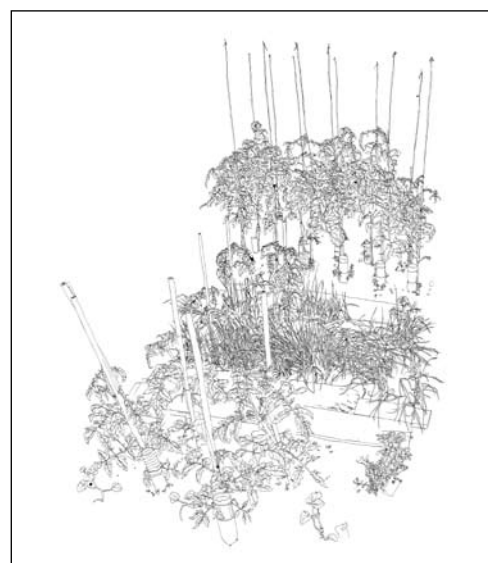
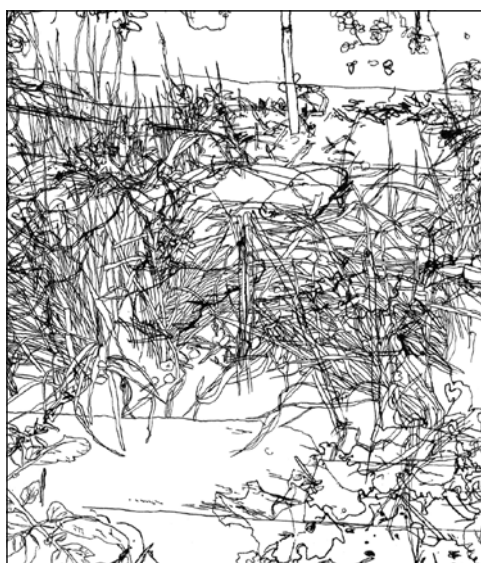
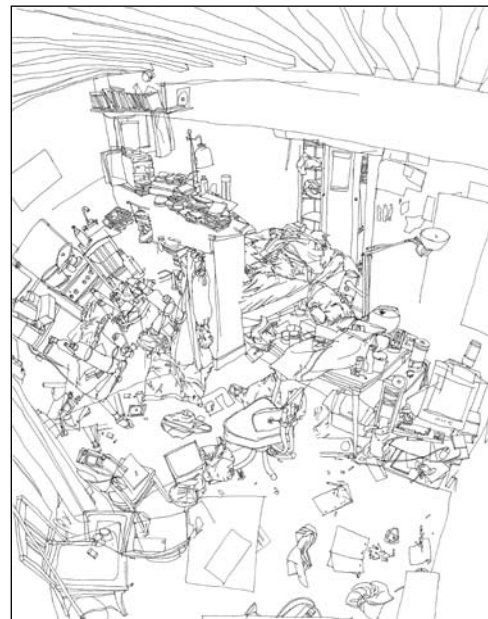
POUR LE COLOMBIER

Une connexion entre le quartier et la ville

A partir d'un point de vue spectaculaire, Antoine Ronco dessine l'espace urbain et la ville de Rennes en perspective autour d'un assemblage des dessins d'observations réalisés au sein du quartier Colombier. Dessinée du 20^{ème} étage de l'Eperon, Antoine Ronco investit la galerie sous forme d'une fresque panoramique représentant une large partie du quartier Colombier.

Une édition reprenant un dessin d'Antoine Ronco sera réalisée à l'occasion de l'exposition.





En haut :
Points de vue
Feutre sur papier
2007

Au milieu et en bas :
Inventaire potager
Encre de chine sur papier
2008, Bazouges la Pérouze

ANTOINE RONCO

Biographie

Né en 1979, Antoine Ronco vit et travaille actuellement à Rennes.

Diplômé de l'école des Beaux-arts de Rennes en Arts Plastiques, option communication visuelle, il est d'abord graphiste et maquettiste pour la revue Hopala !, à Rennes (2005). Il devient cofondateur de l'atelier d'impression associatif **Presse-Purée**, dont l'objet est la promotion de la sérigraphie liée à l'édition artistique.

Expositions personnelles

- 2008 • Inventaire #3 / Galerie Rapinel, Le Village, site d'experimentation artistique, Bazouges-la-Pérouse, juil.-août 2008.
- 2007 • à vos Arts 2007 : l'art et le logement / Rennes métropole, résidence à Betton en compagnie de l'écrivain Dominique Lemaire, oct.2007-avril 2008.
 - Exposition à Habitation Familiale / Coopérative de l'Habitat, Rennes, oct.-déc. 2007.
 - CAB #1 (contemporary art box) / Installation en appartement, JeL asso, Saint-Ouen, fév. 2007.
- 2005 • Galerie Chien chic, Brest, nov.-déc. 2005.
- 2004 • Librairie Alphagraph, Rennes, nov.-déc. 2004.

Expositions collectives

- 2009 • Seul contre tous / Exposition du collectif artistique Le terrier / Cinéma Nova, Bruxelles, mai 2009.
 - Exposition bucolique / Atelier galerie L'antre temps, Rennes, janv.-fév. 2009.
- 2008 • Projet 0 « chez les gens » Session 3 / installation murale, en partenariat avec le lieu de création Mains d'OEuvres, Saint-Ouen, nov. 2008.
 - Promenades audoniennes / parcours d'installations et de performances en habitations, JeL asso, Saint-Ouen, oct. 2008.
- 2007 • Ateliers portes ouvertes des artistes de la ville de Rennes, nov. 2007.
 - Livraison / Exposition itinérante de livres d'artistes.
- 2006 • Salon Jeune Création 2006 / La Bellevilloise, Paris, oct. 2006.
 - Petits formats et séries limitées / galerie Rapinel, Le Village, site d'experimentation artistique, Bazouges-la-Pérouse, juil.-oct. 2006.

Editions / Publications

- 2008 • Illustration pour la revue Philosophie magazine n° 26, déc. 2008.
 - Inventaire potager / catalogue d'exposition, édition Le Village Bazouges, 200 exemplaires sérigraphiés.
 - à vos arts : intérieurs / livre objet, édition Rennes métropole, 5000 exemplaires.
 - Revue [on]4 « maison » / association ONiva, Lyon.
 - Illustrations pour la revue Enculer poésie, édition chien, Rennes.
- 2007 • Chutes n° 2 / graphzine collectif, édition chien, Rennes.
- 2006 • Catalogue Jeune Création 2006.
- 2005 • Artiste invité de la revue hopala ! n° 19, Rennes.
- 2004 • Intérieur / livre objet autoédité, 70 exemplaires.
- 2001 • Illustrations pour l'oeil électrique no 21, magazine culture et société, Rennes.

Informations pratiques

20^{ème} ETAGE, TOUR SUD.

Vernissage : jeudi 12 novembre 2009 à 18 h 30

Exposition du 13 novembre au 19 décembre 2009

Exposition ouverte du lundi au vendredi de 13 h 00 à 19 h 30

Accessible aux personnes à mobilité réduite

Entrée libre et gratuite

Médiation

Visites commentées

Individuelles ou en groupe sur rendez-vous / gratuit

Contact : Richard Guilbert

richard.guilbert@centrecolombier.org

Publics scolaires

Libres ou accompagnées, des visites guidées, commentées vous sont proposées tout au long de notre saison.

Contact : Mathieu Harel-Vvier

mathieu.harel-vivier@centrecolombier.org

Centre Culturel Colombier

Direction : Jean-Jacques Le Roux

5 place des Colombes 35000 Rennes

tél. 02 99 65 19 70 / Fax. 02 99 31 74 91

contact@centrecolombier.org

www.centrecolombier.org